



UN MUR (ICI)
UN SOL
QUATRE MURS
UNE PORTE (LÀ)

La vie,
c'est comme la photographie,
tout est en nous dès le départ
et ça se développe au fil du temps.

Anne-Lise Coste, *Orange*, 2005. Bruno Bianchi, Andy Heyward et Jean Chalopin, *Inspecteur Gadget*, 1983. Jean-Claude Silbermann, *Babil Babylone*, 1990-2006. Hans-Peter Feldmann, *One Pound Strawberries*, 2004. Remy Zaugg, *Sans titre*, 1988. Brigitte Fontaine, *Encore*, 1969. Citation de Marguerite Yourcenar.